

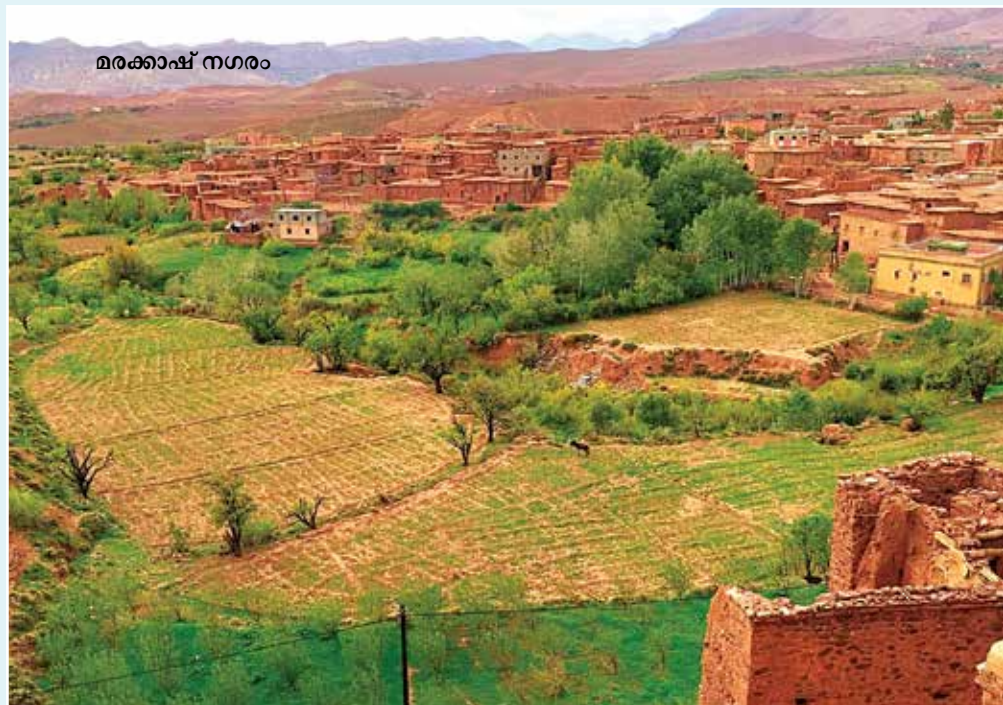


ലഭിച്ച ശ്രദ്ധയും പരിചരണവും. നടുമുറ്റത്തുള്ള പുനോട്ടത്തിലിരുന്ന് സൂപ്രസിദ്ധമായ പലതരം മോറോക്കൻ വിഭവങ്ങൾ കഴിക്കാനും പാചകക്കുറിയിൽ നിന്ന് അവരുടെ ഭക്ഷണ രീതികളെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാനും ഉള്ള അവസരം ലഭിച്ചു.

ബഹിയ കൊട്ടാരം, ബെൻയൂസുഫ് മദ്രസ, കത്തുമ്പിയ പള്ളി, YSLന്റെ ജാർഡിൻ മാർജ്ജറൈല്ലെയും പുനോട്ടങ്ങളും, ജെമാ എൽ ഫനാ, മാർക്കാഷിന്റെ മദീന(പുരാതന നഗരഭാഗം), എൽബാദി കൊട്ടാരം, സാദിയൻ ശവകുടീരങ്ങൾ എന്നിവയാണ് ഇവിടെയുള്ള പ്രധാന കാഴ്ചകൾ. ഇവയിൽ ഏറ്റവും പുരാതനമായ എൽബാദി കൊട്ടാരത്തിന്റെ അവശിഷ്ടങ്ങളെയും സാദിയൻ ശവകുടീരങ്ങളെയും പറ്റി ഇവിടെ വിശദമാക്കാം.

മാർക്കാഷ് നഗരത്തിന്റെ ചുറ്റുമതിലുകളുടെ പ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ എല്ലാം ഇപ്പോഴും ബാക്കിയുണ്ട്. കാവി നിറത്തിലുള്ള മണ്ണ് കൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച ഇവ മൂലമാണ് മാർക്കാഷിന് 'ചുവന്ന നഗരം' എന്ന പേര് ലഭിച്ചത്. പഴയ കാലത്ത്, രാത്രിയായാൽ ഈ നഗര വാതിലുകൾ

'അതുല്യമായ' അല്ലെങ്കിൽ അത്ഭുതങ്ങളുടെ 'എന്നാണ് അൽബാദി എന്ന വാക്കിനർത്ഥം. 1578 അക്കാലത്ത് ഇവിടം ഭരിച്ചിരുന്ന സാദിയൻ രാജവംശത്തിലെ സുൽത്താൻ അഹമ്മദ് അൽ മൻസൂർ ആണ് ഇതിന്റെ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചത്. അക്കാലത്ത് അപൂർവ്വമായിരുന്ന സ്വർണ നാണയങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭരണകാലത്ത് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത് മൂലം, സുവർണ്ണ രാജാവ് എന്നർത്ഥം വരുന്ന 'ദഹാബി' എന്നും ഇദ്ദേഹത്തിന് പേരുണ്ടായിരുന്നു.



മാർക്കാഷ് നഗരം

അടച്ചുപൂട്ടിയിരുന്നു. വൈകിയെത്തുന്ന അതിഥികളും കച്ചവടക്കാരും നഗരവാതിലിന് പുറത്ത് പ്രവേശനത്തിനായി പിറ്റേന്ന് രാവിലെ വരെ കാത്തു നിൽക്കേണ്ടതുണ്ടായിരുന്നു.

'അതുല്യമായ' അല്ലെങ്കിൽ അത്ഭുതങ്ങളുടെ ' എന്നാണ് അൽബാദി എന്ന വാക്കിനർത്ഥം. 1578 അക്കാലത്ത് ഇവിടം ഭരിച്ചിരുന്ന സാദിയൻ രാജവംശത്തിലെ സുൽത്താൻ അഹമ്മദ് അൽ മൻസൂർ ആണ് ഇതിന്റെ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചത്. അക്കാലത്ത് അപൂർവ്വമായിരുന്ന സ്വർണ നാണയങ്ങൾ ഇദ്ദേഹ

ത്തിന്റെ ഭരണകാലത്ത് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത് മൂലം, സുവർണ്ണ രാജാവ് എന്നർത്ഥം വരുന്ന 'ദഹാബി' എന്നും ഇദ്ദേഹത്തിന് പേരുണ്ടായിരുന്നു. 'The battle of three kings' എന്നറിയപ്പെടുന്ന യുദ്ധത്തിൽ വിജയം വരിച്ച ശേഷം പോർച്ചുഗീസുകാരിൽ നിന്നും ലഭിച്ച മോചന ദ്രവ്യവും ഇന്നാട്ടുകാർക്ക് കത്തക ഉണ്ടായിരുന്ന പഞ്ചസാര വിൽപ്പനയിൽ നിന്നും ലഭിച്ച ധനവും ഇതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിച്ചു. ഇതിനു വേണ്ടിയുള്ള മാർബിൾ പ്രധാനമായും ഇറ്റലിയിൽ നിന്നും, സ്വർണ്ണം ഘാനയിൽ നിന്നുമാ